Apresentação

O IX Seminário Integrado de Historicidades e Culturalidades Amazônicas pretende proporcionar ao público interessado em discutir os signos e significados que envolvem a Amazônia, não somente vista como região geográfica, mas como um espaço simbólico de disputas em torno de sua construção política, econômica, social e cultural, dando-se destaque para as populações que aqui vivem, assim como seus mitos, saberes, vivências, festas, danças, religiões e ritos, colocando em pauta a diversidade cultural como uma das marcas distintivas do viver amazônico.

Fazendo jus à importância de se compreender a Amazônia nas suas historicidades e culturalidades, espera-se estabelecer um conjunto de diálogos necessários entre as abordagens e metodologias utilizadas a partir das interlocuções entre o campo interdisciplinar da História e dos Estudos Culturais.

Público - Alvo

Docentes das áreas de Ciências Humanas e Sociais, discentes do Mestrado em História e Estudos Culturais, das demais pós-graduações e das graduações.

Realização

MESTRADO EM HISTÓRIA E ESTUDOS CULTURAIS

VI Turma do Mestrado em História e Estudos Culturais

Apoio

CNPq – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

CAPES

PROPESQ – Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa

PROCEA – Pró-Reitoria de Cultura Extensão e Assuntos Estudantis

Núcleo de Ciências Humanas

UNIR – Fundação Universidade Federal de Rondônia

MESTRADO EM HISTÓRIA E ESTUDOS CULTURAIS

IX SEMINÁRIO INTEGRADO

MESTRADO EM HISTÓRIA E ESTUDOS CULTURAIS

Abordagens e Metodologias: Interlocuções entre História e Estudos Culturais

12, 13 e 14 DEZ

08h às 12h / 14h às 18h

Local: Auditório da DIRED

Terça-feira (12/12/2017)

- 08h – Credenciamento

- 08h30min – Abertura oficial

- 09h30min – Apresentação cultural

- 09h45min – Coffee break

- 10h Apresentações das Comunicações

1. **Comunicação**: O MOVIMENTO SINDICAL DOS SERVIDORES PÚBLICOS DA ZONA DA MATA RONDONIENSE (2003-2012)
   Mestrando: Alan Cristian de Carvalho
   Orientadora: Profa. Drª. Veronica Aguiar
2. **Comunicação**: ESTUDOS SOBRE A INTRODUÇÃO DE ELEMENTOS AMAZÔNICOS ÀS RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS: UMA ANÁLISE EM TRÊS CASAS DE CULTO DE PORTO VELHO-RO

   Mestrando: Maycon Rock Vital Leão

   Orientadora: Profª Drª Lilian Maria Moser

3. **Comunicação**: HISTÓRIA, GÊNERO E IDENTIDADE HAITIANA EM RONDÔNIA: MULHERES HAITIANAS E AS PERSPECTIVAS DE INSERÇÃO SOCIOECONÔMICA E CULTURAL ATRAVÉS DA CULINÁRIA EM PORTO VELHO (2014-2016)
   Mestrando: Clécia Pereira Cruz
   Orientadora: Profª Drª Odete Burgeile
4. **Comunicação**: MADEIRA-MAMORÉ: UM NOVO OLHAR SOBRE AS FOTOGRAFIAS DE DANA MERRILL
   Mestrando: Antônio Cândido da Silva
   Orientadora: Profª Drª Patrícia Carneiro
5. **Comunicação**: AS MULHERES DE PEDRAS NEGRAS DO GUAPORÉ EM RONDÔNIA: TRAJETÓRIAS HISTÓRICAS E CULTURAIS
   Mestranda: Joely Coelho Santiago
   Orientador: Profº Drº Marco Antônio Domingues Teixeira

- 12h30min – Almoço

- 14h – Apresentações das Comunicações

6. **Comunicação**: TERRITÓRIO E IDENTIDADE CULTURAL INDÍGENAS DO POVO KARITIANA EM RONDÔNIA: SITUAÇÃO SÓCIO JURÍDICA PÓS-CONSTITUIÇÃO DE 1988
   Mestranda: Francinete Pereira da Silva
   Orientador: Profº Drº Estevão Fernandes
7. **Comunicação**: AS REPRESENTAÇÕES SOBRE A POPULAÇÃO NEGRA DE PORTO VELHO PRESENTES NAS NARRATIVAS ENCONTRADAS NA IMPRENSA RONDONIENSE (1910-1940)
   Mestrando: Washington Luiz dos Santos Assis
   Orientador: Profº Drº Sérgio Luiz de Souza
8. **Comunicação**: AS REPRESENTAÇÕES DA AMAZÔNIA NAS PÁGINAS DA REVISTA VEJA (1969-1974)
   Mestrando: Alex Felipe Gomes dos Santos
   Orientador: Profº Drº Marco Antônio Domingues Teixeira
9. **Comunicação**: MIGRAÇÃO, CULTURA E IDENTIDADE NO INTERIOR DE RONDÔNIA: JARU E SUAS REPRESENTAÇÕES
   Mestranda: Kleyton Coelho Castro
   Orientador: Profº Drº Luiz Daniel Lerro
10. **Comunicação**: HISTÓRIA, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO CULTURAL NA AMAZÔNIA: REFLEXÕES SOBRE AS PÓLÍTICAS CULTURAIS A PARTIR DA CRIAÇÃO DO MUSEU DO ESTADO DE RONDÔNIA (MERO) ENTRE 1964-2015
    Mestrando: Everson Rodrigues de Castro
    Orientadora: Profª Drª Verônica Aguiar
11. **Comunicação**: CULTURA E IDENTIDADE SURDA: A INFLUÊNCIA DA CULTURA SURDA OUVINISTA
    Mestranda: Andreia Cristina Siqueira
    Orientador: Profº Drº Júlio Rocha
12. **Comunicação**: IDENTIDADE E MEMÓRIA DAS MULHERES DAS RESERVAS EXTRATIVISTAS FEDERAIS DE RONDÔNIA
    Mestranda: Maria Irene Delbone Haddad
    Orientadora: Profª Drª Verônica Aguiar

Quarta-feira (13/12/2017)

- 08h – Mesa Redonda: ABORDAGENS E METODOLOGIAS: INTERLOCUÇÕES ENTRE HISTÓRIA E ESTUDOS CULTURAIS

- Profº Drº Nelson Tomelin (UFAM)
- Profº Drº Sérgio Roberto (UFAC)

- 10h – Coffee break

- 10h15min – Apresentações das Comunicações

13. **Comunicação**: AS MEMÓRIAS DE INFÂNCIA DOS IMIGRANTES NO PROCESSO DE COLONIZAÇÃO DE RONDÔNIA NO MUNICÍPIO DE JI-PARANÁ NA DÉCADA DE 1970
    Mestrando: Joelton Rezende Gomes
    Orientadora: Profª Drª Lilian Maria Moser
14. **Comunicação**: A INFLUÊNCIA DA ESCOLA BILÍNGUE DE PORTO VELHO NA FORMAÇÃO DA IDENTIDADE E CULTURA SURDA DA COMUNIDADE SURDA DE RONDÔNIA
    Mestranda: Neide Alexandre do Nascimento
    Orientador: Júlio Rocha
15. **Comunicação**: ENCONTRO DE CULTURAS E DIVERSIDADE ÉTNICA ENTRE BRASIL E BOLÍVIA NO VALE DO GUAPORÉ: UM ESTUDO DE CASO EM COSTA MARQUES-RO
    Mestrando: Clebson Carlos de Oliveira
    Orientadora: Profª Drª Wilma Suely
16. **Comunicação**: A FORMAÇÃO DA PERIFERIA PORTOVELHENSE PELA IMPRENSA (1981-1990)
    Mestrando: Aleandro Gonçalves Leite
    Orientador: Profº Drº Élcio Aloisio Fragoso

- 12h – Almoço

- 14h – Apresentações das Comunicações

17. **Comunicação**: MOVIMENTO BERADEIRO: EM BUSCA DE UMA IDENTIDADE CULTURAL
    Mestrando: Eduardo Augusto Melo de Santana Júnior
    Orientador: Valdir Aparecido
18. **Comunicação**: CESIR: AMBIENTE DE HISTÓRIA: MEMÓRIA, IDENTIDADE E CULTURA, DE QUEM PARA QUEM?
    Mestranda: Evânia Lima de Barros
    Orientador: Profº Drº Luiz Daniel Lerro
19. **Comunicação**: RELAÇÕES ADULTO-CRIANÇA E A EDUCAÇÃO FORMAL DA ETNIA PAITER SURUÍ DO MUNICÍPIO DE CACOAL (1996-2015)
    Mestranda: Juliana dos Santos Figueiredo
    Orientador: Profº Drº Estavão Fernandes
20. **Comunicação**: OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO DO MILÊNIO EM RONDÔNIA: UMA ANÁLISE DA SOCIEDADE CIVIL NA REGIÃO
    Mestrando: Eduardo Joreu de Oliveira Freitas
    Orientador: Profº Drº Valdir Aparecido

Quinta-feira (14/12/2017)

- 14h – Defesa de Dissertação